

嶺

南

荔

支

譜

序

荔支作譜始於君謨後有繼者要皆閩人自誇鄉土未爲定論嶺南舊有增江荔支譜著錄文獻通考其書不傳長夏苦熱避暑荔支灣上良朋旣集各徵事實因纂緝成編事屬閩蜀者概從闕如曰總論曰種植曰節候曰品類曰襍事俾後之採風者得以觀覽焉補其未備尙俟諸博雅君子道光丙戌鶴山吳應達自識

嶺南荔枝譜卷之一

鶴山 吳應達 鴻來撰

總論

荔枝樹高五六丈餘大如桂樹綠葉蓬蓬然冬夏榮茂青華朱實實大如雞子核黃黑似熟蓮實白如肪甘而多汁至日將中翕然俱赤則可食也一樹下子百斛

稻含南方草木狀

荔枝冬青夏至子始赤六七月方可食甘酸宜人其細核者謂之焦核荔枝之最珍也

竺法真登羅山疏

荔枝精者核如雞舌香甘美多汁

顧微廣州記

荔枝爲異多汁味甘絕口又小酸所以成其味可飽食不可使厭生時大如雞子其膚光澤四月始熟也

異物志

荔支壺橘南珍之上

太平御覽
引廣志

荔支樹生山中葉綠色實正赤肉肥肌正白味美

劉淵林
吳都賦

注

伊尹言丹山之南有鳳九沃民所食鳳九必荔支也所謂

仙人之美祿非邪

廣語

南海郡多荔支荔支爲名者以其結實時枝條弱而蒂牢

不可摘取以刀斧剗取其枝故名

朱應扶
南記

荔字從艹從荔不從荔荔音離割也荔音協同力也荔字
固當從荔本草謂荔支木堅子熟時須刀割乃下今瓊州
人當荔支熟率以刀連枝斫取使明歲嫩枝復生其實益
美故漢時皆以爲離支言離其樹之支子離其枝枝復離

其支也

廣語

南海郡出荔支焉每至季夏其實乃熟狀甚瑰詭味特甘
滋百果之中無一可比余往在西掖嘗盛稱之諸公莫之
知而固未之信唯舍人彭城劉侯弱年累遷經於南海一
聞斯談倍復嘉歎以爲甘美之極也又謂龍眼相比是時二方不通
荔支齊名魏文帝方引蒲桃及龍眼相比是時二方不通
傳聞之大謬也夫物以不知爲輕味以無比而疑遠不可
驗終焉永屈況士有未効之用而身在無譽之間苟無深
知與彼亦何以異也

張九齡荔支賦序

荔支之於天下唯閩越南粵巴蜀有之漢初南粵王尉佗
以之備方物於是始通中國司馬相如賦上林云答遼離

支蓋夸言之無有是也魏文帝有西域蒲桃之比世譏其
謬論豈當時南北斷隔所擬出於傳聞邪夫以一木之實
生於海瀕巖險之遠而能名徹上京外被夷狄重於當世
是亦有足貴者其於果品卓然第一然性畏高寒不堪移
植而又道里遼絕曾不得班於盧橘江橙之右少發光采
此所以爲之嘆惜而不可不述也

蔡襄荔
支譜論

漢武帝破南越移荔支種於長安爲扶荔宮迨永元間五
里一墩十里一置亦取諸交州不聞取諸閩蜀也唐天寶
間貴妃嗜荔取之涪州經子午谷路近而捷特以南海荔
支勝蜀每歲飛騎以進亦不取諸閩也宋都汴梁後鄧臨
安去閩益近而陳紫宋香其名乃顯然則閩蜀之荔皆於

粵爲後起耳

崔弼白
雲山志

世之品荔支者不一或謂閩爲上蜀次之粵又次之或謂
粵次於閩蜀最下以予論之粵中所產挂綠斯其最矣福
州佳者尙未敵嶺南之黑葉而蔡君謨譜乃云廣南州郡
所出精好者僅比東閩之下等是亦鄉曲之論也

朱彝尊
曝書亭

集

向在京師見圖書集成所列君謨譜外有閩人所撰一卷
云閩粵荔支實相仿在閩佳者在粵亦佳但熟有先後種
有高下過客未能遍嘗漫分軒輊耳同一美種樹老尤勝
蔡譜上品今多無有則樹老不存之故今吾粵四月所熟
名玉荷包尙非佳品至六月之黑葉及新興香荔增城挂

緣則人人皆知其美同種中又自有高下或種植得法或

閔歲數百結實皆殊絕意閩中未是過也

溫汝道攜雪齋詩鈔注

荔支食之有益於人列仙傳有稱食其華實爲荔支仙者

本草亦列其功葛洪云蠲渴補髓或以其性熱人有甘嗽

千顆未嘗爲疾卽少覺熱以蜜漿解之

蔡襄荔支譜

物類相感志云食荔支多則醉以殼浸水飲之卽解此卽

食物不消還以本物消之之意也

本草綱目

摘荔支時宿之井中沃以寒泉水氣旣去金液斯絕以正

陽精蕊而配以正陰津液水火旣濟斯爲神仙之食火則

寒之水則熱之此食荔支之法

廣語

荔支多食飲置一杯卽解或以青鹽調白火酒飲或飲荔

支酒過醉則以荔支殼浸水飲又荔支多露有過食者味爽就樹閒先吸其露次嚙其香使氤氲若醉五內清涼則可以消肺氣滋真陰卻老還童作荔支之仙

此深於食荔支者傳置雖速色香味之存者無幾君謨謂生荔支中國未之見林鐵厓謂和帝貴妃口中未嘗喫一好荔非苛論也

諺曰饑食荔支飽食黃皮黃皮果狀如金彈其漿酸甘可消食順氣除暑熱荔支饜飮以黃皮解之

俱同上

東坡云柳花著水萬浮萍荔實周天一歲星蓋栽荔支必十二年而結子故其木堅而不蠹爲用器百年不做華於冬而實於夏可以鹽蒸可以蜜漬可以浸酒可以火焙爲

乾捆載致遠

崔弼白
雲山志

近用博接之法則四年可以結實不必俟十年也蓋人巧可奪天工耳

南海東莞多水枝增城多山枝每歲估人鬻者水枝七之山枝三四之載以栲箱束以黃白藤與諸瑰貨向臺關而北臘嶺而西北者舟船弗絕也然率以荔支龍眼爲正貨挾諸瑰貨必挾荔支龍眼正爲表而奇爲裏奇者曰細貨所謂深藏若虛也廣人多衣食荔支龍眼其爲栲箱者打包者各數百家舟子車夫皆以荔支龍眼贍口

廣語

紅鹽火焙曬煎諸法色香味俱失非荔支之真概不

采錄

嶺南荔支譜卷之二

嶺南遺書

鶴山 吳應逵 鴻來撰

種植

荔支根浮須加糞土培之性不耐寒最難培植纔經繁霜
枝葉枯死至春二三月再發新葉初種時冬月覆蓋之以

護霜雪

王象晉
羣芳譜

荔畏西風難度梅嶺

梁無技南樵
初集詩註

荔支近水則生尤喜潮汐湍激之地

王臨亭
粵劔編

荔支以增城沙貝所產爲最土黃潤多沙潮味不到故荔

支絕美自挂綠以下數十種色香味迥異他縣

廣語

廣州凡磯圍堤岸皆種荔支龍眼或有棄稻田以種者田

每畝荔枝可二十餘本龍眼倍之以淤泥爲塾高二尺許使潦水不及以芻草蓋覆使烈日不及而龍眼之幹欲其皮中之水上升以稻稈束之欲其實多而大以鹽瘞之生蟲則以鐵線濡藥刺之否則樹盡蠹凡龍眼用接荔枝用博博之法當花發時以其枝削去青皮寸許傳之以土子結後枝卽生根乃落之爲栽接之法以核漏出萌芽長至三四月爲栽乃以龍眼之枝屈而接之其栽之枝葉盡脫乃以樹上之枝葉爲栽之枝葉其法與閩中異閩之龍眼樹三接者爲頂圓核種十五年始實實少不可食則鋸木之半以大實之幼枝接之至四五年又鋸其半接如前如此者三數次其實滿溢倍於常種若一二接卽止形小味

薄不足尙也三接者曰鍼樹未接者曰野筴廣之龍眼大率野筴多故不及閩廣荔支種之四年卽實龍眼必至五年

龍眼必經博接乃子花頭十汰七八子乃甜大荔支花頭不可汰語曰荔支惜花龍眼惜子又曰荔支十花一子龍眼一花十子荔支又貴以沃土厚培使根深不拔膏澤上行沙水下滲然後枝條鬱茂實不裹刺上廣下尖樽肩壺腹而成嘉種語曰荔支宜肥龍眼宜确又荔支屬火宜使向陽龍眼屬水宜向陰荔支之陽子甜龍眼之陰子甜語曰當日荔支背日龍眼

俱同上

荔支入土種者氣薄不蕃雖蕃不結實閒有成樹者經十

餘歲稍稍結顆內酸澀無味鄉人於清明前後十日內將枝梢刮去外皮一節上加膩土用棕裹之至秋露枝上生根以細齒鋸從根處截下植之他所勿令動搖三歲結子纍然矣

徐勣荔枝譜

接枝之法取種不佳者截去元樹枝莖以利刃微啓小隙將別枝削鍼插固隙中皮肉相向用樹皮封繫寬緊得所斟酌裹之凡接枝必待時暄蓋欲藉陽和之氣一經接博二氣交通則轉惡爲美也若近海魚鹽之處斥鹵土鹹其味微酸不佳縱奪接之終不能以彼易此也

同上

荔子原無用核種者皆用好枝刮去外皮以土包裹待生白根如毛再用土覆一過以臘月鋸下至春遂生新葉也

木栽時皆去枝葉獨荔枝樹要留宿葉承露若葉去露槁則無生機余嘗六七月鋸荔枝支蘆新根方生無不存活最怕日晒必求稍陰涼處時時灌水方易生葉蘆字之義果木非核種者稱蘆蓋福州方言也

鄧慶棠荔枝譜

荔枝支核小如丁香土人亦能爲之取荔枝木去其宗根仍火燔令焦復種之以大石抵其根但令旁根得生其核乃小種之不復牙

夢溪筆談

余聞之種樹者云此法多不活卽活亦不盡驗開元遺事載明皇以藥傳荔枝支核便如小丁香亦偶然耳大約種類各別如香荔枝及糯米糍全是節核大造火山則無一節核者非人事之所能爲也

有蟲名石貝喜食荔支花蕊荔支多虛花花十子乃一又以石背之爲賊場師必務去之石背閩中尤多冬伏荔支葉下荔始花蟲亦生子一生十二粒數應一歲閏則增其一荔花時石背輒溺溺則全枝脫蒂雨時尤盛其背堅如石故曰石背廣中荔花所苦多雨耳石背無甚害事有黃蟲者狀類蠹逢春社後江岸地中乘日暮而出食百樹葉色轉翠蓋葉之所化而嗜荔支之葉予詩云葉化黃蟲還食葉花生石背更餐花

廣語

荔支龍眼俱忌飛鼯及石背蟲二物一到果熟時不三日

無子遺矣

崔弼白雲山志

臬司堂前荔半熟將延客命酒囑吏謹伺之勿飽鼠雀吏

顰蹙曰今歲石背多臬公曰十倍多正堪游目更愈答愈
不明至搖頭灑泣滿堂匿笑臬公詢旁人始得其解相與

一噓

林嗣環
荔支譜

有閒歲生者謂之歇枝有仍歲生者半生半歇也春雨之
際旁生新葉其色紅白六七月時色已變綠此明年開花
者也今年實者明年歇枝也最忌麝香或遇之花實盡落
園家有名樹旁值四柱小樓夜棲其上以警盜者又破竹
五七尺搖之咎咎然以通蝙蝠之屬

蔡襄荔
支譜

每一年多則一年少閩中謂之歇枝廣中謂之養樹歲歲
豐盈則樹易衰養之而後經久不壞子且繁大蓋樹自養
非人養也

廣
語

荔枝未熟人未採則百禽不敢近纔採之則烏鳥蝙蝠之

類無不傷殘

南海藥譜

種桃李者亦然理實不可解

舟自南海之平浪三山而東一帶多龍眼樹又東爲番禺之李村大石一帶多荔枝樹龍眼葉綠荔枝葉黑蔽虧百里無一雜樹參其中地土所宜爭以爲業稱曰龍荔之民

廣語

順德有水鄉曰陳村居人多以種龍眼爲業荔枝柑橙諸果居其三四他處欲種花木及荔枝龍眼橄欖之屬率就陳村買秧又必使其人手種博接其樹乃生且茂其法甚祕故廣州場師以陳村人爲最

同上

種孩兒拳者率以酒澆之相傳味甚酸有挑酒者至樹下

而覆逾年種遂變

古香齋
襟記

高州西荔支村兼種橘柚爲業其樹連亘數畝繫竹索引
大蟻往來出入藉以除蠹蟻卽于葉閒管巢窠多至什伯

結如斗大

吳震方嶺
南襟記

樹閒有蟻則蟲不爲害故園丁買之

龔芝麓峽
山寺詩注

嶺南荔支譜卷之二

譚瑩玉生覆校

嶺南荔枝譜卷之三

嶺南遺書

鶴山 吳應達 鴻來撰

節候

清明宜種荔枝龍眼

廣語

荔枝以臘而萼以春而華夏至而翕然子赤生于木而成於火也皮紅肉白而核復純丹火包其外復孕其中也肉白爲金金爲內外火所鍊故味醇和而甘其液乃金水之精甘又屬土備五行之粹美而以火爲主者也粵以火德王凡花多朱色皆火花實多朱實皆火實太陽烈氣之所結火實之屬凡百種而荔枝爲長火爲母荔枝則火之長子也

同上

水枝先熟自夏至後熟者皆山枝亦曰火山

崔彌荔支詞註

荔支其甜曰上糖酸曰上水三月熟者曰三月青四月熟者曰犀角子七夕曰七夕紅而大熟于小至以蟬鳴爲候應此時熟者曰金釵子或謂卽黑葉也次曰進奉曰大造曰塘塋是皆水枝之貴者也

廣語

自挂綠至狀元紅皆火山之屬也火山善變滋味百出隨其土爲高下然遲熟熟必在水枝之後

粵東荔支社曰犀角子先熟郭夢菊詩云未摘龍牙開笑口先嘗犀角沁詩脾龍牙亦荔支名又三月熟者曰三月青四月熟者曰四月紅予詩三月青連四月紅離支早熟讓南中蓋以先年十月作花故早熟也又粵中荔支先閩

一月而熟

維陽獨以牡丹爲花歲二月十五日牡丹盛開曰花朝古詩牡丹開日是花朝廣州以荔枝龍眼爲果歲夏至日買人以板箱載荔枝而北曰果箱荔枝大熟曰果日俱同上

五月荔枝丹

觚賸廣東月令

南廣荔枝熟時百鳥肥

廣志

粵謠鴉蟬叫荔枝熟

黎簡五百四
峯堂詩注

凡天晴暴雨忽作日不避雨雨不避日點大而疎是曰白撞雨亦曰過雲諺曰下白雨娶龍女或日色微黃且日且雨是曰黃雨白雨宜禾黃雨不宜禾予詩炎天白雨早禾宜更爲園村熟荔枝

廣語

荔支歲初而蕾二月而花發發時多電則花落實小多雨則花腐少雨則花液相膠而不實估計者視其花以知其實多少則判之是曰買焙其人名曰焙家龍眼亦然

東粵問園亭之美則舉荔支以對近水則種水枝近山則種山枝有荔支之家是謂大室當熟時東家誇三月之青西家矜四月之紅各以其先熟及美種爲尙主人餉客聽客自摘或一客而分一株或一株而分十客各以其量之大小受荔支之補益莫不枕席丹膚沐浴瓊液旣飽復含未饑先擘或辟穀者經旬或卻輦者連日其有開荔社之家則人人競赴以食多者爲勝勝稱荔支狀頭少者有罰罰飲荔支酒數大白

俱同上

粵俗兒童有賭蔗賭柑賭荔之戲蔗以刀自尾至首
破之不偏一黍又一破直至蔗首者爲勝柑以核多
爲勝荔以粉與墨各塗之入瓦罌中共摸之以得白
者爲勝和凝詞云椒戶閉時競學樗蒲賭荔支可知
此戲古已有之但其法不傳耳

嶺南荔支譜卷之三

譚瑩玉山覆校

嶺南荔支譜卷之四

嶺南遺書

鶴山 吳應達 鴻來撰

品類

三月紅出香山相傳宋端宗幸馬侍郎南寶宅時值三月荔支尚青帝甚羨之曰惜未熟不能啖也越日盡紅至今

三月上市故名

嶺海樓雜記

白花洲在香山縣港外其地皆漁人佃人所居多種玉荷包其熟在三月紅之後黑葉之前時各荔未熟飛鼠每夜來聚食必以罾網其樹方不殘毀

學海堂集詩注

犀角子熟于玉荷包之後本豐而未銳似犀角之倒垂其

核亦然宛然一小犀角也雖萬顆無稍異者

古香齋雜記

耑孩

胡景會

自佛山遺荔枝皮綠而液甘核甚細曰白蠟子

昨陳

元周量子

二子遺犀角子核差大肉差薄較不及

也南海荔枝以挂綠爲第一無從致之

王士正北歸志

水枝以黑葉爲上黑葉又以番禺古埧所產爲上順德之

三貴次之荔枝葉青綠此獨黑故曰黑葉

廣語

陳村荔枝實大核小其味甘香名曰金釵子昔人解金釵

而得其種卽俗呼黑葉者也

葉春及順德縣志

興化十八娘增城黑葉皆核小肉滿如水晶而香成都所

無也

方以智通雅

黑葉蒂閒有側生子以夏至熟得時令之正故多食不病

其餘各種雖佳品多食喉閒終有火氣也

崔弼白雲山志

荔支產于瓊山者曰進奉子核小而肉厚味甚嘉土人摘食必以淡鹽湯浸一宿則脂不黏手

海槎餘錄

徐勣荔支譜云進貢子其熟最先實如黑葉味甘林鐵崖荔支話云進貢子其瓢不溼蓋卽進奉子也奉與貢聲近實似黑葉但粒子大而疎肉稍鬆味亦畧淡熟在黑葉之後云最先者誤也到處有之不獨瓊山新會而產瓊山者爲最佳凡日爇焙乾者俱用進奉蓋黑葉肉厚難乾久之易壞進奉則不然故昔之入貢者皆此種其得名以此

荔支出新會者名進奉絕佳有以小甕載販陽江者到卽

競報

徐文長詩注

塘塋最香稍遜黑葉而爽脆可口

高要縣志

凝冰子以日照之內外洞徹微核在中半明半滅

廣語

水浮子重而不沈以置水中隨波下上

又有如素馨香者如露花如丁香者丁香有大小之分與

小華山綠羅衣交几環三種皆美絕是皆火山之屬湛文

簡公昔從楓亭懷核以歸所謂尙書懷者也

俱同上

增城自白岡沙一帶二十餘里無非荔支謂之尙書懷

崔弼

荔支詞注

尙書懷可植盆盎中結實

高要縣志

大丁香殼厚色紫味微澀

廣東通志

露頭花草名最香婦女採以晒油爲膏沐之飾荔支一種

香似之故名露花

學海堂集詩注

廣州有無核枇杷南海有無核荔支

莊綽維助編

山荔之美者多無核近蒂一點檀暈微作核痕又作雙實實皆寬膊尖腰一種大如拇指長而不圓狀若玉蘭之蕾味香以脆觸其殼卽爆開成兩亦無核卽有亦甚微小名馬口鈴出番禺平山

廣語

一種大如龍眼亦無核絕香名曰香荔出新興

同上

香荔支兩粵所無唯新興有之或無核或有核而絕小他

處蒔之則變

新興縣志

荔支多不及閩而較早一月唯新興者過之美於閩之狀元紅官其地者亦不可多得尙逆在藩時荔將熟差官封

守之熟則索夫進送故多伐去之

吳震方嶺南雜記

新興荔有絕小者核亦小如丁香可稱明璫之目

溫汝道攜雪齋

詩鈔注

白香山謂荔支朶似蒲桃新興荔纖小勻圓尤爲酷似上

香荔實小而長卽龍牙荔也新會有數株云自新興移種

而肉比黑葉較脆實亦較大唯新魁溝聶家園兩株都會

村黎家園兩株耳

何殿春晚香草堂雜記

新興香荔六祖法堂一株最佳云是其手植枯而復榮者

數矣今其孫枝尙存每年必生數百枚

學海堂集詩注

土人言自免貢後荔支結實香味迥不如昔亦一奇

也

廣州荔以挂綠爲第一品實大味甘香核細如豌豆其殼上赤如丹砂下綠如澄波故名

陳鼎荔支譜

挂綠者紅中有綠或在於肩或在於腹綠十之四紅十之六以陽精深固至秋而熟生祇數十百株易地卽變爽脆如梨漿液不見去殼懷之三日不變

廣語

挂綠出增城沙貝荔支中第一品也蒂旁一邊突起稍高謂之龍頭一邊突起稍低謂之鳳尾熟時紅紫相間一綠線直貫到底故名其接樹成實者香味或同龍頭鳳尾亦同而綠線則無矣官買者于二三月持百金散布於有荔之家俟六月中或收十斤收五斤不問其前數也若親友餽遺則以小錫盒載十枚八枚以他火山副之要求多亦

不可得也

崔弼珍帚
編詩注

挂綠玉欄金井如夜光無價非可以金錢得之

廣語

荔支紫綠二種幾於分道馳舊傳挂綠謂中界綠線茲所見乃綠多紫少又見一種遠看如丹荔近觀有細點如點苔間有小核色香味皆殊絕宜郡志謂增城挂綠在諸品之上也

溫汝道攜
雪齋詩鈔

綠蘿卽指挂綠也廣語及崔溫二條言挂綠最確無有上紅下綠者定九雖嘗至粵實未得見挂綠特豔其名而爲此臆說耳嶺右人說端硯得之耳聞加以臆造其可笑大率類此

凡摘挂綠者必唱歌蓋防其偷啖也他荔則不然林

嗣環有唱荔支之說正挂綠事也

新會種甜橙之苦亦與挂綠同近只有大眼水橙亦甜橙之別種特其實稍大味亦頗淡識者以此辨之

五羊荔支上上者爲綠蘿

楊萬里詩注

松口有鷓鴣斑蕉紅纖綠丁香結諸種丁香結尤擅三絕

學海堂集詩注

石華言松口種荔者十家而五丁香結將熟時滿路皆香陳一盤於廳事則入戶者先知之特以僻在一隅又不能致遠客過或非其時卽值其時矣或竟不得見故不甚著名耳

水晶丸俗名糯米糍資出於番禺鹿步司之北村肉厚而韌

香液與桂綠絕似而實較大核則小如赤豆耳

崔弼珍
編詩注

水晶丸實大核小味甘食之令人暢然意滿家石華
擬之鮓魚無骨宮保阮雲臺先生曰此嶺南第一品
也自此人以一品荔稱之

桂味殼有刺香似犀角番禺蘿岡洞牛首山最盛

崔弼珍
編詩

注

蘿岡洞後枕牛首峯鍾氏世居其地田狹山多種果爲業
梅荔爲獨盛夏時荔火流丹全洞皆赤有火山田巖桂味
數種而桂味尤勝

番禺
縣志

蘿岡洞有蘿坑寺寺前後種荔殆以萬計土人言種
最善變有忽酸而忽甜者不可名狀也桂味摘下五

六日色不變實畧小於水晶丸故覺稍遜水晶丸肌

體豐豔桂味則如淡掃蛾眉要皆絕世佳人也

近始得見桂味殼厚而粗味乃獨絕始信得名非偶

溫汝道攜

雪齋詩鈔

黑葉佳者多槓核此亦核小肉豐瑩若明璫佳品也

桂味與挂綠同時然挂綠以名著多贗不如桂味之真也

俱同上

芋麻子惟增城沙村有之崔清獻祠前一株最佳每實重

可一兩

崔粥珍帚編詩注

芋麻結子狀如小荷包此種闊膊扁身亦如之故名

香脆次於桂味其品稍遜者味微酸核亦畧大也當

與新興香荔及黑葉相伯仲餘則如晉楚之視邾莒
矣

嘉應松口鄉與閩之汀漳接境故其種有陳家紫

學海堂集詩注

珊瑚墜產嘉應州鳳尾閣五月熟以香色勝

順德有鳳山故謂之鳳城有宋荔一樹土人名曰魍魎以

其熟在黑葉之後火山之前故名

俱同上

魍魎荔得水而浮蓋水浮子種也

南方果之美者有荔支梧州火山者夏初先熟而味少劣

其高潘者最佳五六月方熟有無核類雞卵大者其肪瑩

白不減水晶乃奇實也

段公路北戶錄

五月後遲熟而小者名火山

黃佐廣東通志

嶺表錄異一條與北戶錄同皆云火山四月熟不知
荔支將盡而後有火山其熟最遲泰泉粵人故知之
獨真也又廣語凡山枝俱可謂之火山其實火山自
有一種味酸肉薄與大造皆荔之下品也

早熟有大小將軍有孩兒拳稍遲爲紅繡鞋綠羅袍不能

多得

新興縣志

紅繡鞋實小而尖形如角黍核如丁香味極甘美

徐燠荔支譜

將軍荔最大核亦大然肉多不覺出惠州者佳

廣東通志

花嶺頭亦遲熟名曰夜光疑卽明月光也

學海堂集詩注

公孫產東莞每蒂一大一小土人呼爲公領孫皮薄核小

肉厚

陳鼎荔支譜

公領孫每一大者有十餘小者環之其色紅綠各半味亦

美廣語

丫髻形最小生皆並蒂故得是名多無核雖有亦小同上

鳳卵身微長與白玉罌玉盤龍皆美種崔弼珍帚編詩注

驪珠產惠州豐湖同上

狀元紅最多亦最賤下品也廣東通志

荔支南中之珍果也梧州江前有火山上有荔支四月先

熟原注以其地熱故曰火也核大而味酸其高新州與南海產者最佳

五六月方熟形若小雞子近蒂稍平皮殼微紅肉瑩寒至

又有焦核者性熱液甘食之過度卽蜜漿制之劉恂嶺表錄異

磨盤皮粗厚味甘大如雞子近蒂處甚平七月熟月令粹編引荔

支譜

勝畫皮厚刺尖味甘肉豐大似桂林七月熟出長樂縣六

都者最佳他種不及

同上

桂林一名野種又名榔鍾出粵東順身而聳肩

林嗣環荔支譜

石中棘表其脰肩肩然神漿雋穎夔爾逸羣別格甄奇不

緣貌勝者桂林也

謝杰荔支名記

熟于七夕者曰七夕紅

學海堂集詩注

中秋綠色綠味微酸至中秋始熟

廣東通志

譚世祥以種樹人得名產端溪峽下

譚敬昭聽雲樓詩注

案譚世祥蓋卽以種樹人姓名名之種與常殊出水

坑村比黑葉荔差小每顆近蒂綴小荔如半菽殼有

黑殼內衣淡紅色肉白微黃作玫瑰花香止一株生
石臺曰石臺譚世祥鄉人接其枝僅有生者味稍遜
水坑又有荔曰周紹玉狀類火山荔味頗擬譚世祥
近核尖則肉白而澀亦作玫瑰花香而稍有蜜氣相
傳紹玉宦于閩移種歸植見高要新志

一種名黎仲思思讀去聲出順德亦以人得名

高要縣志

案練要堂集黎仲賜荔支名土人得種于黎而嘉其
稱

有蟻荔支黃色味稍劣於紅者

劉恂嶺表錄異

蟻荔肉豐核小佳種也惟花邑有之

花峯樵唱

曰焦核小曰春花曰胡偈此三種爲美鼈卵大而酸以爲

酸和廣志

玉露霜產新會厓門山白殼丹肉不摘經冬不落其味甘

酸啖之止嗽降肺火療怯病

陳鼎荔支譜

明月珠產南海番禺山中在挂綠之次其色如火味同挂綠而皮厚少遜然不過數株俱產大姓家遊客不惟不得食并且不得見也

妃子笑產佛山色如琥珀皮光大如鵝卵其甘如蜜其臭如蘭皮薄而肉厚核小如豆漿滑如乳啖之能除口氣使齒牙香經宿宜乎妃子之破顏也止一株亂離以來亦爲劫灰矣

萬里碧產東莞戴家園皮色碧如中秋雨後天與葉色不

同味甘香肉潤滑成熟皮色不變

驪頂珠產順德龍巖山中圓大而色如血每成熟時一葉數果不見葉但見朱實垂垂望之如錦覆枝頭燦爛奪目味甘香

珊瑚樹產清遠山中蔡家止一樹高數丈每至熟時葉俱脫望之如數仞珊瑚但實小然漿甚多每二枚可滓一甌味甘而香滑

牟尼光產潮州大埔山中爲潮郡第一品大如雞卵每一顆可清漿一甌其味如乳飲之功同參苓

瓊瑤彈小如彈丸而無核味甘如蜜有梅花香皮薄如紙亦香甜不澀可並啖也出程鄉山中

花草春產惠來山中皮香如橘肉亦如之味甘而厚已上三種皆爲潮陽最然不可多得也

琥珀光又名火齊出雷州海康梅氏宅內實大如柑味甘性最熱食不過五枚過五則鼻衄如注

水晶球止一樹在潮陽平湖書院中白花白殼白肉白核而漿如血味甘而香沁肺腑亦異種也

俱同上

鄭熊廣中荔支譜 玉英子 焦核 沈香 丁香 紅

羅 透骨 牂牁 僧耆頭 水母子 蒺藜 大將軍

小將軍 大蠟 小蠟 松子 蛇皮 青荔支 銀

荔支 不意子 火山 野山 五色荔支

廣羣芳譜

惠州荔支味酸樹亦甚少至東莞漸多漸佳五羊黑葉諸

品遂閩產伯仲矣

客惠紀聞

蒼梧多荔枝生山中人家亦種之

吳錄

興寧荔枝味亞於南海

仲振履興寧縣志

嶺南荔枝譜卷之四

譚瑩玉生覆枝

嶺南荔支譜卷之五

嶺南遺書

鶴山 吳應遠 鴻來撰

襍事上

南越王佗獻高帝鮫魚荔支帝報以葡萄錦四匹

西京雜記

元鼎六年破南越起扶荔宮以植所得奇草異木荔支自交趾移植百株無一生者連年猶移植不息偶一株稍茂終無華實帝亦珍惜之一旦萎死守吏坐誅者十人遂不復蒔矣其實則歲貢焉

三輔黃圖

丹鉛總錄曰漢武帝破南越建扶荔宮以荔支得名也此荔駢生若十八娘之類曰扶荔者亦若扶竹扶桑云愚謂升庵何從知之此老說典每穿鑿傅會卽

此可發一粲

永元十五年嶺南舊貢生龍眼荔支十里一置五里一堠
晝夜傳送唐羌上書曰伏見交趾七郡獻生荔支龍眼等
觸犯死亡之害此二物升殿未必延年益壽帝下詔敕大
官勿復受獻

謝承後漢書

廣州南海郡中都督府土貢荔支

唐書地理志

帝幸驪山楊貴妃生日命小部張樂長生殿因奏新曲未
有名會南方進荔支因名曰荔支香

唐書禮樂志

貴妃欲得生荔支歲命嶺南馳驛致之比至長安色味不

變

通鑑

唐鮑防襄州人天寶末舉進士時明皇詔馬遞進南海荔

支七日七夜達京師防作雜感詩云五月荔支初破顏朝
離象郡夕函關雁飛不到桂陽嶺馬走皆從林邑山是知
貴妃所食荔支實出南海已見劉昫唐書竝防詩蔡君謨
謂愛嗜涪州荔支歲命驛致羅景綸以爲一騎紅塵乃瀘
戎之產恐誤矣

徐氏
筆精

浪齋便錄曰唐世進荔支貢自南方楊妃外傳云貢自南
海杜詩亦云南海及炎方惟張君房以爲忠州東坡以爲
涪州未得其真近閱涪州圖經及詢土人云涪州有妃子
園荔支故君謨譜曰天寶中妃子尤愛嗜涪州歲命驛致
又曰洛陽取于嶺南長安來于巴蜀此實錄後人不復置

喙矣

徐燭荔
支譜

阮福曰攷新舊唐書地理志東西川土貢無荔枝而獨著其名於嶺南又唐書禮樂志載南方進荔枝事若是蜀產當曰西方然則開元所貢者爲嶺南所產無疑矣又杜子美詩曰憶昔南海使奔騰進荔枝又云炎方每續朱櫻獻皆是嶺南貢荔枝子美親見其事更爲確實

又曰昔人有七日至長安之說殆妄也白居易荔枝圖序云其實離本枝一日而色變二日而香變四五日外色香味盡去矣此果三日後色香俱變豈有七晝夜汗馬之上而尙可食者况自廣州至關中數千里卽飛騎置埃亦不能七日卽至也當如漢武移植

扶荔宮故事以連根之荔栽於器中由楚南至楚北
襄陽丹河運至商州秦嶺不通舟楫之處而果正熟
乃摘取過嶺飛騎至華清宮則一日可達耳

愚意閩與蜀俱有貢特貴妃嗜南海佳種故驛遞尤
速耳燈影記云天寶中正月十五夜元宗于常春殿
撒閩江紅錦荔支令宮人拾之則閩亦有貢但非鮮
荔爾

羅浮先生軒轅集年過數百而顏色不老宣宗召入內庭
因語京師無豆蔻荔支花俄頃進二花皆連枝葉各數百
鮮明芳潔如纔折下

蘇鶚杜
陽雜編

劉崇龜爲清海軍節度使親友或干以財率不答但畫荔

支圖與之

唐書本傳

荔支洲在番禺縣南漢劉氏創昌華苑於其上

海錄碎事引圖經

荔支灣在郡城西五里偽南漢昌華故苑

廣語

甘泉苑在城北其橋曰流花張與女侍中盧瓊仙黃瓊芝

李蟾妃女巫樊胡子及波斯女為紅雲宴于此

同上

劉鋹每年設紅雲宴正荔支熟時

陶穀清異錄

陵山南漢劉氏之墓也在廣州郡城東北二十里漫山皆

荔支樹

方信孺南海百詠

海山樓建于嘉祐中今在市舶亭前唐子西有登樓懷古

詩宋時經畧安撫于五月五日閱水軍教習于其上嘗新

荔

同上

藏荔支法就樹摘完好者留蒂寸許蠟封之乃翦去蒂復以蠟封翦口以蠶水滿浸經數月味色不變

廣語

惠州太守東堂祠故相陳文惠公堂下有公手植荔支郡人謂之將軍樹今歲大熟嘗啖之餘下逮吏卒其高不可致者縱猿取之

蘇軾食荔支詩序

嶺南荔支譜卷之五

譚瑩玉生覆校

嶺南荔支譜卷之六

嶺南遺書

鶴山 吳應達 鴻來撰

禱事下

蘇長公在海外有詩云日啖荔支三百顆不妨長作嶺南人至一歲荔支不熟遂有空寓嶺表之語遐方珍果爲昔賢所愛嗜如此

梧濤雜佩

熙寧四年三月四日遊白水山佛迹巖沐浴于湯泉晞髮于懸瀑之下浩歌而歸肩輿却行以與客言不覺至水北荔支浦上晚日葱隴竹陰蕭然時荔子纍纍如芡實矣父老指以告曰及是可食公能攜酒來遊乎欣然許之

蘇軾和陶

歸園田居詩序

坡亭在鶴山縣坡山鄉石螺岡前逼大江東坡謫儋州過此流連旬日鄉人企之爲築此亭離亭半里東坡嘗於此摘荔食之美以指搯其核後所生荔支有指甲痕肇慶府志

東坡荔支詩云雲山得伴松檜老常疑此句似泛後見習閩廣者云福州至於海南凡宰上木松檜之外雜植荔支

取其枝葉陰覆所以有此語梁溪漫志

白樂天荔支圖序殼似紅繪膜如紫綃瓢肉瑩白如冰雪

東坡海山仙人絳羅襦紅紗中單白玉膚二語蓋本於此

馮應榴蘇詩合註

宋端宗幸沙涌處士馬南寶家荔支方熟帝手摘一枝後

經摘處風味獨殊人以爲異廣語

余在南中五年每食荔支幾與飯相半

鄭熊番
異雅編

治平中長沙趙琪作廣東提刑韶州公宇西軒有荔支數
本中夏時荔支方熟琪將召刺史賞燕一夕荔支皆空皮
核滿地琪深訝之乃開西軒見壁上有詩曰吾儕今日會
嘉賓滿酌洪鍾酒數巡遍地狼藉不知曉荔支又是一番

新荔支皆積其下二廣人傳異之

青瑣
高議

崔倅仕廣州家有乳媼善爲小伎嬉戲一日抱嬰兒戲門
前見有持福荔過前兒欲之不得媼曰我別有計乃取小
盒子置几上旋發視之則滿盒皆荔崔倅聞而駭異欲窮
其術媼笑曰此乃神術官人試觀之拉詣其家酒坊時酒
坊用大釜煮酒媼跳入其中遂不見矣

夷堅
志

鬼蝴蝶一名鬼車大如扇四翅好飛荔支上

范成大桂海虞衡志

荔字亦用欒字衛洪七間云蒲萄龍目椰子荔支作此字

段公路北戶錄注

宋荔在南海縣九江鄉張姓祖于南宋時自珠璣巷始遷于此手植此荔老幹已枯今孫枝亦合抱矣子孫歲歲培

護結實如故

九江鄉志

蔡譜云荔支木堅理難老今有二百年者枝葉繁茂生結不息林鐵厓云荔樹有百年者四五百年者圍不圓滿類作雞骨形皮輒作鐵石色此亦近五百餘年矣

秣陵武進士孫稚明其父在日家巨富養鶴數十隻中一

隻飛去七日不歸及歸口銜鮮荔支一穗共七枚迴翔而
下視之皆如新摘孫召賓客子孫玩賞累日以示識者皆
云此東粵荔支非閩種也然事亦奇異矣稚明爲太湖總
練親與予言時稚明已八九歲亦啖一枚云

浪齋
便錄

明萬厯末順德縣有吳章者儒家子也素好神仙之術復
耽音律學業遂廢生計亦疎鄉人以其善書能解事推爲
里老夏五月吳自鄉輸糧於縣逆旅主人園荔初熟簇盤
供客吳以啖賸數枚納之衣囊將歸貽其婦薄暮步出郭
外行十餘里涼月皎然隱隱聞笙簫聲往前跡之仰見祥
雲一隊首列旌幢中擁翠輿從者數十人或駕青牛或乘
白鹿鶴筆繽紛霞視縹緲手中各執樂器所奏之樂絕不

與人間相類吳奔追諦聽足若離地而趨走甚速未幾天色向曉從者顧謂吳曰子來已遠得無迷於歸路乎吳因詢坐綵輿者爲誰從者曰我泰山主碧霞元君巡遊南極炎海天妃設凝冰果會畱讌三日今始回宮耳轉瞬間祥雲四散吳從空墜地乃山東布政司署內適聞人啓扉驚以爲盜執送藩伯坐廳事鞫吳曰章本順德民人途遇仙樂隨之而行不知何以至此藩伯詫其妖妄搜檢衣囊一無所有唯鮮荔數枚尙存剖之甘芳如新摘於樹者始信其言遂檄還粵東吳自後頗厭烹飪之物舉體輕逸壽至

九十八歲

說鈴

舊時採貢以蠟封其枝或蜜漬之而近代奸幸之徒連株

以進南人苦之

廣州志

又法在樹時并荔葉翦之置新瓦壘中泥柅葉封其口倒

沈井中有佳宴非時出之色如新可支一日

崔鵬白雲山志

鄉人常選鮮紅者於竹林中擇巨竹鑿開一竅置荔子節

中仍以竹籜裹泥固封其隙藉竹生氣滋潤可藏至冬春

色香不變

徐勃荔支譜

唐李文孺往昌樂瀧家奴藏荔子于盎中文孺初不知也

盛夏溽暑香出盎外流漿汎豔因以麴和杭飯投之三日

成酒芳烈過于椒桂人多效之因作荔酒歌

黃佐廣東通志引異史

荔支酒土人齋持釀具就樹下以荔支煏酒一宿而成

廣語

荔支燒唐時最珍白樂天云荔支新熟雞冠色燒酒初開

琥珀春然以陳者爲貴

同上

某所作荔支湯擘生荔支肉別貯其自然汁以水解白沙蜜漸入和合味相得卽并荔支肉上火煮減半以瓷合貯之計客數人一勺又令人湯小半蓋煎沸用紗囊盛龍

腦先撲熱蓋乃注湯

黃庭堅再答王補之

荔支止于韶州至南雄則無

潮州府志

潮州府志大荔細荔大荔荔支細荔龍眼也

廣志

大顛禪師隱潮陽之靈山出入猛虎相隨手植荔支千餘

株以一銅壺灌之皆遍

檀萃楚庭碑珠錄

荔支自徑尺至于合抱葉密如冬青木性堅重其根工人

多取爲阮咸槽彈棋局

廣州記

粵土名花珍果是處繁牕而老樹之產于幽崖邃谷者蟠
根屈曲好事家置爲几案清玩然工巧天成無若高明謝
氏之荔根屏者色紫高五尺許橫斜二尺鐵幹離奇新枝
挺出宛如畫梅滿幅其疎花散布枝間含苞拆蕊細大不
一復有寒雀三四或翥或棲各具生態最上一枝倒垂尤

極天矯

粵
觚

惠半農先生視學嶺南諸生敏博者多在幕府嘗手寫羅

履先

天尺

所試荔支賦竹枝詞以傳之其敷拔寒峻如此

檀萃楚庭
稗珠錄

東莞峽山西多居人荔支林荔鬱蔽日有高樓二十餘座

下販酥醪花果之屬者交錯水上俾水市焉

廣語

金山在縣治北宋祥符間知軍州事王漢如闢其勝竹木

蔥蒨荔支尤繁

潮州府志

壬子仲冬余至郡見其近逼庫廩伏莽爲虞始命攘剔之
然不意其爲勝境初得一徑從石門東上幾半里得地如
砥方廣三十步左右有樹惟荔支爲多乃立亭曰荔支亭

王漢金城山記

過羚羊峽登峽山寺寺前有束江亭西偏有小圃荔子紅

綠相間

王士正北歸志

荔支山在蘿岡果村鄉前山舊多荔以故得名

番禺縣志

望遠亭在南雄州治章郇公所作公爲郡守種荔子株

王象之輿地紀勝

荔支莊去封川城十里

黃佐廣東通志曰荔支莊在封川縣靈州宋知州田
開詩海上荔支莊卽其地

荔支圃在惠州豐湖

荔支亭在潮州郡治後金山

俱同上

郡城荔支以唐吏部家園一株爲上

海陽縣志

增城縣搜山有荔樹高八丈相去五丈而連理

寰宇記

廣州信安縣有連理荔支樹

同上

黃楊山在香山縣西南七十里幽深峻極其陽有烽堠又

十里曰荔支山多荔支

一統志 大清

方壺洲在增城縣城南碧水滌洞荔支蓊鬱

廣州府志

荔支山在縣西南一百四十里其陽有林子後嶺烽堠其
山舊名羅冲村明黃副使鏞之祖母崔命僮僕沿山遍植
荔支大抱凌霄因名前爲牛牯麓山下有石高丈餘廣五
尺餘石根棱棱儼成小字筆意如生

香山縣志

荔支浦在越塘磐石里柳溪迴抱石臺錯列里人多觴詠

于此

鶴山縣志

高明縣治東南六七里有村曰禾倉頭有龍眼樹而荔支
實者已二十年可異也

觚賸

嶺南荔支譜卷之六

譚瑩玉生覆校

身未歷於瀘戎足未抵於泉興而必欲砭蔡鍼徐步王踵
張雖屬土風之操終慙鄉曲之見然自尉佗備物配鯨魚
以作貢漢武移植等扶桑而署名五堠十置代憶永元林
邑桂陽事證天寶荔支之稱於中土嶺南其最古矣乎後
賢狀南方之草木志桂海之虞衡未聞詳考何況專書增
江紀於馬氏而僅志其名廣中譜自鄭熊而已湮其說其
他零金屑玉編瑠截貝類不足以導揚閎議蒐羅令品斯
亦吾鄉之闕典好事之深憂也雁山詞丈坡老詩才曲紅
賦手結論園之社停揀樹之航爰採舊文撰成斯譜其分
門也當其紀事也詳彙此五編都爲一集文賦之繁詩歌
之侈蓋闕如焉登閩志而悉芟繪已圖而已薙殆洪離之

別傳而粵嶠之奇書已夫陶穀清異錄譏其不逮李肇國
史補誇其尤勝徐氏筆精糾君謨景綸之誤浪齋便錄證
長安洛陽之異誠齋詩註稱最上其綠蘿客惠紀聞謂漸
佳惟黑葉類皆貴耳賤日悅甘忌辛揄揚標榜迄無定論
然譜牒既詳品第斯析憶往事於六載賦新詞之百篇爲
日蓋寡蓄書不多掇拾靡精網羅豈遍今觀是書殆將覆
瓿權衡卽審敢沿秀水之談軒輊所存又覲陳留之序
賜卿
公子丙戌六月南海譚瑩跋

謂阮

右嶺南荔支譜六卷 國朝吳應逵鴻來撰按吳丈號雁
山乾隆乙卯舉人著有雁山文集譜荔軒筆記久已刊行
而是譜幾至淪亡茲從其從姪鶴岑明經假得重編次讎
校以付梓焉嶺南荔支甲天下顧增江荔支譜見文獻通
考鄭熊廣中荔支譜見廣羣芳譜均不存近人亦無爲之
者則是譜殆嶺南應有之作自序稱事屬閩蜀者概從闕
如則所采均嶺南事也亦頗詳贍內卷六坡亭在鶴山縣
坡山一條據肇慶府志殆卽采自孝廉詩集自註者又荔
園見文苑英華有唐曹松南海陪鄭司空游荔園詩阮賜
卿公子謂卽廣州荔支灣劉漢昌華苑因故址爲之原無
確證是譜獨遺之或孝廉微旨也不然賜卿嶺南荔支詞

序論嶺南貢荔支事已采二條入卷五案語中不應獨遺其註也又觚賸續編奇嗜一條稱粵中荔支必俟五六月紅熟方以甘鮮擅名非其候則攢眉蹙口不可下咽李孝廉字倩爲獨嗜純青者蘸以香山鹽蝦醬一啖百枚嘗謂人閒至味無踰於是又五山志林荔瑞一條稱何經濟年八十夫妻偕老一子年過半百未有孫順治十五年戊戌正月屋旁荔支忽開花結實紅麗如春燈相輝映嗣後連產六孫云云則又或以其無關典要而遺之不然南華非僻書豈孝廉未及流覽者庚戌夏至令節南海伍崇曜謹跋